

Planul Național de Redresare și Reziliență

Beneficiar: Colegiul Național “Áprily Lajos” - Brașov

Titlul proiectului: „Ecosisteme de management al învățării bazate pe inteligență artificială”

Contract de finanțare nr. 14095/10.12.2024, cod proiect e-PNRR 122

## ***Structura Resursei Educaționale Deschise (RED) bazată pe AI***

### ***Nyílt Oktatási Erőforrás (RED) AI-alapú struktúrája***

#### ***I. Date de Identificare ale Resursei - Az erőforrás azonosító adatai***

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Categorie-<br/>Kategória</b>                      | Digitális irodalmi oktatási erőforrás                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Titlul RED - RED<br/>címe</b>                     | <b>„Szólj, szívem!” – Petőfi dalai és a magyar népzene</b><br><b>Szlogen:</b><br><i>Ritmus, rím, hagyomány – Irodalom és népzene találkozása</i>                                                                                                                     |
| <b>Autor - Szerző</b>                                | <i>Kis Edith</i>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Grup țintă -<br/>Célcsoport</b>                   | Középiskolai tanulók (IX–XI. osztály)                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Aria Curriculară -<br/>Műveltségi<br/>terület</b> | Nyelv és kommunikáció - Magyar nyelv és irodalom                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Clasa - Osztály</b>                               | Középiskola (IX-XI.)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Obiectiv General -<br/>Általános cél</b>          | * Petőfi Sándor költészetének vizsgálata a magyar népdalok tükrében.<br>* A népdalszerűség formai és tematikai jegyeinek felismerése.<br>* Az irodalom és a népzenei hagyomány kapcsolatának tudatosítása.<br>* A ritmus, ismétlés és érzelmi közvetlenség elemzése. |
| <b>Durată Estimată -<br/>Becsült<br/>időtartam:</b>  | 120 perc                                                                                                                                                                                                                                                             |

#### ***II. Argumentul Aplicării RED în Procesul Didactic -***

##### ***A RED alkalmazásának indoklása a tanítási folyamatban***

A tananyag célja, hogy a diákok felfedezzék, miként kapcsolódik Petőfi Sándor lírája a magyar néphagyományhoz. Petőfi számos verse – például az János vitéz dalbetétei vagy rövidebb dalformájú költeményei – a népdalok egyszerűségét, ritmusosságát és érzelmi tisztaságát hordozzák.

Az AI alkalmazása lehetővé teszi: -összehasonlító elemzések generálását, -ritmus- és rímképletek azonosítását, -kreatív szövegalkotási gyakorlatokat, -differenciált, személyre szabott visszajelzést.

#### ***III. Promptul/Prompturile Propuse pentru Activitatea Didactică (Metoda PREPARE)***

*Acest prompt va fi furnizat elevilor pentru a genera materialul de analiză.*

##### ***A didaktikai tevékenységhez javasolt prompt (PREPARE módszer)***

*Ez a prompt a tanulók számára kerül bemutatásra az elemzési anyag generálásához.*

| <b>Element<br/>PREPARE<br/>PREPARE elem</b>                      | <b>Descriere (Rolul în<br/>activitate)<br/>Leírás (szerep az<br/>aktivitásban)</b> | <b>Prompt/Instrucțiune către AI<br/>AI-hoz intézett prompt</b>                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Purpose (Scopul)<br/>Purpose (Cél)</b>                        | A népdalszerű elemek felismerése Petőfi verseiben                                  | „Segíts elemezni Petőfi Sándor egyik dalformájú versét, és hasonlítsd össze egy hagyományos magyar népdallal.”                                          |
| <b>Role (Rolul AI)<br/>Role (Szerep)</b>                         | Az AI mint irodalomtanár és népzenei szakértő                                      | „Viselkedj tapasztalt irodalomtanárként, aki közérthetően és inspiráló módon magyaráz.”                                                                 |
| <b>Exemplar (Exemplu)<br/>Exemplar (Példa)</b>                   | Elemzési minta biztosítása                                                         | „Példa: Vizsgáld meg a vers ritmusát, rímképletét és ismétléseit, majd kérdezd meg tőlem, mit figyeltem meg.”<br><u>ide tennék két gondolattérképet</u> |
| <b>Parameters (Parametri)<br/>Parameters (Paraméterek)</b>       | Korosztályhoz igazítás                                                             | „Használj középiskolai szintű fogalmakat, rövid idézeteket, és emeld ki a ritmust, refrént, párhuzamosságot.”                                           |
| <b>Action (Acțiunea)<br/>Action (Cselekvés)</b>                  | Interaktív tanulási folyamat                                                       | „Adj egy versrészletet, tegyél fel kérdéseket, várd meg a válaszat, majd adj visszajelzést.”                                                            |
| <b>Restrictions (Restricții)<br/>Restrictions (Korlátozások)</b> | Önálló gondolkodás ösztönzése                                                      | „Ne add meg azonnal a teljes elemzést, és ne használj túl bonyolult szaknyelvet.”                                                                       |
| <b>Evaluation (Evaluare)<br/>Evaluation (Értékelés)</b>          | Szakmai kritériumok                                                                | „Értékelj, hogy helyesen azonosítottam-e a népdalszerű elemeket (ritmus, ismétlés, egyszerű képek, érzelmi közvetlenség).”                              |

#### IV. Planul Activității Didactice - A tanórai tevékenység terve

| <b>Etapă -<br/>Szakasz</b>                                                              | <b>Durată<br/>Időtartam</b> | <b>Activitatea Elevilor -<br/>A tanulók tevékenysége</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Rolul AI (Prompt)<br/>Az AI szerepe (Prompt)</b>                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Introducere &amp;<br/>Brainstorming<br/><br/>Bevezetés &amp;<br/>Ráhangelődés</b> | 10 min                      | A diákok beszélgetnek arról, hol találkoznak népdalokkal (családi ünnepek, néptánc, iskolai műsorok). Meghallgatnak egy rövid magyar népdalt, majd megfogalmazzák annak jellemzőit (ritmus, ismétlés, érzelmek). A tanár kivetít egy AI által generált rövid meghatározást a népdalról.                                | Frontális tanári prompt: „Magyarázd el, mi a magyar népdal lényege egy kreatív, könnyen érthető mondatban középiskolás diákok számára.”           |
| <b>2. Desfășurarea<br/>activității<br/><br/>A tevékenység<br/>megvalósítása</b>         | 30 min                      | Csoportokban a diákok beírják a III. pontban megfogalmazott PREPARE promptot az AI-ba. Elemzik egy Petőfi Sándor-vers részletét, összehasonlítják egy népdallal, jegyzetelnek, majd válaszaikat beírják az AI chatfelületére visszajelzésért. Legalább 2–3 elemzési szemponton haladnak végig (ritmus, rím, ismétlés). | A III. pontban megadott PREPARE prompt. Az AI versrészletet ad, kérdéseket tesz fel, megvárja a választ, majd személyre szabott visszajelzést ad. |
| <b>3. Concluzii &amp;<br/>Dezbatere</b>                                                 | 10 min                      | Minden csoport bemutatja, milyen népdalszerű elemeket fedezett fel a versben. Megbeszéljük,                                                                                                                                                                                                                            | Reflektív prompt (opcionális): „Írj egy                                                                                                           |

| <i>Etapă -<br/>Szakasz</i>            | <i>Durată<br/>Időtartam</i> | <i>Activitatea Elevilor -<br/>A tanulók tevékenysége</i>                    | <i>Rolul AI (Prompt)<br/>Az AI szerepe (Prompt)</i>                                                |
|---------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Következtetések<br/>&amp; Vita</i> |                             | hogy az AI segített-e mélyebben megérteni a ritmust és a költői eszközöket. | rövid, 4 soros népdalszerű verset Petőfi stílusában, amelyben megjelenik a ritmus és az ismétlés.” |

#### ***V. Metoda de Aplicare la Clasă - Az osztálytermi alkalmazás módja***

A tanár irányításával a diákok digitális eszközök segítségével dolgoznak.

Az AI: elemzi a vers ritmusát, kérdéseket tesz fel, segít javítani az értelmezést, kreatív szövegalkotási ötleteket ad.

A tanár szerepe továbbra is kulcsfontosságú: az AI asszisztens, nem helyettesíti a pedagógiai irányítást és a kritikai gondolkodást.

#### ***VI. Concluzii și Așteptări în Urma Aplicării - Következtetések és elvárások***

##### **Előzetes elvárások:**

Az AI interaktívabbá teszi az irodalomórát.

A diákok motivációja nő az élményszerű tanulás révén.

##### **Megvalósítás utáni tapasztalatok:**

A tanulók könnyebben azonosítják a népdalszerű jegyeket.

Nő a kreatív írás iránti érdeklődés.

Az együttműködés erősödik a csoportmunkában.

##### **Végző következtetés:**

Az AI új perspektívát ad Petőfi költészetének tanításához, miközben megerősíti, hogy a technológia pedagógiai eszköz – nem helyettesíti a tanár szakmai tudását és az önálló gondolkodást.

#### ***I. A tanulási egység tervezése***

**Tantárgy:** Magyar nyelv és irodalom

**Osztály:** IX. osztály

**Tanulási egység:** Petőfi költészete és a magyar népdalok

**Az egységre szánt óraszám:** 10 óra

*(Az alábbi kivonat a népdalszerűség témakörére fókuszál.)*

| Competențe<br>specifice vizate<br>Célzott specifikus<br>kompetenciák                                                                                                                                         | Conținuturi<br>Tartalmak                                                                                                                                                                                                     | Nr. Ore<br>Óraszám  | Săptămâna<br>Hét       | Observații /<br>Evaluare -<br>megjegyzések/<br>Értékelés                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1. Lírai szövegek<br>értelmezése formai<br>és tartalmi<br>szempontból.<br><br>2.2. Költői eszközök<br>azonosítása és<br>értelmezése.<br><br>5.1. Irodalmi művek<br>kulturális<br>kontextusba<br>helyezése. | 1. A magyar népdal<br>jellemzői (ritmus,<br>ismétlés,<br>párhuzamosság,<br>egyszerű képek).<br><br>2. Petőfi Sándor<br>dalformájú versei.<br><br>3. A népdalszerűség<br>Petőfi költészetében (pl.<br>János vitéz részletek). | 2<br><br>2<br><br>2 | S2<br><br>S3<br><br>S3 | Frontális munka;<br>közös<br>szövegelemzés.<br><br>Páros munka;<br>összehasonlító<br>elemzés.<br><br>RED AI<br>integráció;<br>formatív értékelés. |
| Digitális és kreatív<br>kompetenciák<br>integrálása                                                                                                                                                          | 4. Kreatív<br>szövegalkotás: saját<br>„petőfies” népdal írása<br>(AI támogatással).                                                                                                                                          | 2                   | S4                     | Csoportmunka;<br>szóbeli bemutatás.                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                              | 5. Összefoglalás és<br>szummatív értékelés                                                                                                                                                                                   | 2                   | S4                     | 5. Összefoglalás és<br>szummatív<br>értékelés                                                                                                     |

## II. Óravázlat

**Cím:** „Szólj, szívem!” – Petőfi dalai és a magyar népzene

**Data:**

**Clasa/Osztály:** IX.

**Disciplina:** Magyar nyelv és irodalom

**Unitatea de învățare/Tanulási egység:** Petőfi költészete és a magyar népdalok

**Subiectul lecției/Az óra témája:** A népdalszerűség Petőfi költészetében

**Tipul lecției/ Óratípus:** Készség- és képességfejlesztő óra (szövegelemzés és kreatív alkalmazás)

**Durata/Időtartam:** 50 perc

### 1. Obiective Operaționale /Operatív célok

Az óra végére a tanulók képesek lesznek:

#### O1 (Kognitív):

Azonosítani a népdalszerű elemeket (ritmus, ismétlés, refrén, párhuzamosság) egy Petőfi-versben.

#### O2 (Alkalmazási):

Összehasonlítani egy Petőfi-verset egy hagyományos magyar népdallal formai és hangulati szempontból.

#### O3 (Digitális):

Strukturált prompt segítségével hatékonyan együttműködni egy AI-asszisztenssel, és reflektálni az AI visszajelzéseire.

## 2. Strategii Didactice -Didaktikai stratégiák

### Módszerek és eljárások:

Heurisztikus beszélgetés

AI-asszisztált tanulás (PREPARE módszer)

Problémaközpontú elemzés

Csoportmunka

### Oktatási eszközök:

Internetkapcsolattal rendelkező tablet/telefon

Projektor

Munkafüzet / jegyzetfüzet

### Szervezési formák:

Frontális

3–4 fős csoportmunka

## 3. Scenariul Didactic Didaktikai forgatókönyv

| Etapele Lecției<br>Óraszakasz                                           | Timp<br>Idő | Activitatea<br>Profesorului<br>Tanár<br>tevékenysége                                   | Activitatea Elevilor<br>Tanulók<br>tevékenysége | Strategii /<br>Metode<br>Stratégiák /<br>Módszerek |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1. Moment<br>organizatoric<br>Szervezési<br>mozzanat                    | 2 min       | Megteremti az órai<br>munkához<br>szükséges<br>feltételeket.                           | Előkészülnek,<br>eszközöket előveszik.          | Beszélgetés                                        |
| 2. Captarea atenției<br>Figyelemfelkeltés                               | 5 min       | Kérdés: „Hol<br>hallottatok utoljára<br>népdalt? Mi<br>jellemezi ezeket a<br>dalokat?” | Válaszolnak, példákat<br>mondanak.              | Heurisztikus<br>beszélgetés                        |
| 3. Anunțarea temei<br>și a obiectivelor<br>Téma és célok<br>ismertetése | 2 min       | Felírja a táblára: „A<br>népdalszerűség<br>Petőfi<br>költészetében”.                   | Jegyzetelnek.                                   | Magyarázat                                         |

| <b>Etapele Lecției<br/>Óraszakasz</b>                                                                                    | <b>Timp<br/>Idő</b> | <b>Activitatea<br/>Profesorului<br/>Tanár<br/>tevékenysége</b>                                     | <b>Activitatea Elevilor<br/>Tanulók<br/>tevékenysége</b>                                                                                                | <b>Strategii /<br/>Metode /<br/>Stratégiák /<br/>Módszerek</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>4. Reactualizarea<br/>cunoștințelor<br/>Előzetes tudás<br/>aktiválása</b>                                             | 6 min               | Rövid<br>népdalrészletet<br>mutat. Kérdések a<br>ritmusról,<br>ismétlésről.                        | Megfigyelnek,<br>válaszolnak                                                                                                                            | Elemzés                                                        |
| <b>5. Dirijarea<br/>învățării<br/>(Implementare<br/>RED AI)<br/><br/>Tanulás irányítása<br/>(RED AI<br/>alkalmazása)</b> | 25<br>min           | Kivetíti a<br>PREPARE<br>promptot. A<br>diákokkal beíratja<br>az AI-ba. Felügyeli<br>a munkát.     | Beírják a promptot. Az<br>AI versrészletet ad (pl.<br>Petőfi Sándor<br>verséből). Elemzik,<br>válaszolnak, javítanak<br>az AI visszajelzése<br>alapján. | AI-asszisztált<br>tanulás,<br>Csoportmunka                     |
| <b>6. Asigurarea<br/>retenției și a<br/>transferului<br/><br/>Rögzítés és<br/>átvezetés</b>                              | 8 min               | Csoportonként<br>beszámoltatja a<br>diákokat                                                       | Bemutatják elemzési<br>eredményeiket.                                                                                                                   | Megbeszélés                                                    |
| <b>7. Evaluarea și<br/>tema pentru acasă<br/><br/>Értékelés és házi<br/>feladat</b>                                      | 2 min               | Szóbeli értékelés.<br>Házi feladat: Írj egy<br>8 soros népdalszerű<br>verset Petőfi<br>stílusában. | Feljegyzik a feladatot.                                                                                                                                 | Szóbeli<br>értékelés                                           |

## Online értékelő feladatlap

### Petőfi és a népdalszerűség

#### 1. szekció: Igaz vagy hamis? (10 pont/kérdés)

1.A népdalokra jellemző az ismétlés és az egyszerű képi világ.

☐ Igaz

☐ Hamis

2. Petőfi Sándor költészetében nem találunk népdalszerű elemeket.

☐ Igaz

☐ Hamis

---

## **2. szekció: Feleletválasztós kérdések (15 pont/kérdés)**

1. Melyik jellemző tipikus a népdalokra?

- a) Bonyolult filozófiai érvelés
- b) Ismétlés és refrén
- c) Tudományos szakszöveg
- d) Prózai szerkezet

2. Mely mű kapcsolódik Petőfi népi ihletésű költészetéhez?

- a) Az ember tragédiája
  - b) Toldi
  - c) János vitéz
  - d) Bánk bán
- 

## **3. szekció: Rövid válasz (20 pont/kérdés)**

1. Nevez meg két népdalszerű elemet egy Petőfi-versben!

Válasz: \_\_\_\_\_

2. Írj egy 2–3 mondatos összehasonlítást egy népdal és egy Petőfi-vers között!

Válasz: \_\_\_\_\_

---

## **4. Bónusz / Reflexió (10 pont)**

1. Hogyan segített (vagy segíthetett volna) az AI az elemzés során?

---

## **Értékelési skála**

**Összpontszám    100 pont**

Osztályzat        Pontszám / 10

## **Megjegyzés**

Az érvelés, a prompt és az osztálytermi alkalmazás szakaszai az adott RED sajátosságaihoz igazítva személyre szabhatók.

---

A RED tartalmazhat:

AI által generált elemzési segédleteket

Munkalapokat

Prezentációkat

Az órai alkalmazást igazoló dokumentumokat



