

Beneficiar: COLEGIUL NAȚIONAL APRILY LAJOS BRAȘOV

Titlul proiectului: „Ecosisteme de management al învățării bazate pe inteligență artificială”

Contract de finanțare nr. 14095/10.12.2024, cod proiect e-PNRR 122

Fișă Descriptivă a Resursei Educaționale Digitale (RED)

Criteriu	
I. Date generale	
Titlul resursei educaționale propuse	Ecouri lirice: Dialog peste timp în universul poeziei lui Ion Pillat
Disciplina	Limba și literatura română
Clasa	Clasa a XI-a
Autor	Kovasznaï Olivia Andreea
II. Prezentarea resursei educaționale	Crearea unui text pe baza informațiilor anterioare
Competența specifică vizată	Elaborarea unor argumente orale sau scrise pe baza textelor literare; Utilizarea eficientă a strategiilor de interacțiune.
Durata resursei	4 ore de curs
Scurtă prezentare a resursei educaționale propuse	Resursa utilizează poezia „Umbra din oglindă” (creație originală inspirată de „Aci sosi pe vremuri”) și ilustrația vizuală „watermarked_img_12260731498782872503.png” pentru a analiza intertextualitatea și persistența motivelor literare în lirica modernă.
Elemente agregate (linkuri)	https://gemini.google.com/share/f4d6370ac590
Metodă de realizare a prompturilor: PREPARE	
Metoda PREPARE	Toate exercițiile, simulările și componentele de feedback sunt generate de AI utilizând Metoda PREPARE (Prompting for Reliable, Engaging, and Personalized Automated Resources in Education) pentru a asigura precizia, relevanța pedagogică și etica conținutului generat. Analiza comparativă și exercițiul de rescriere/continuare a universului operei lui Ion Pillat
Structura PREPARE (Promptul oferit și justificarea respectării structurii PREPARE)	Prompturile folosite: 1. Creează o poezie pe care ar fi posibil ca eul liric să i-o recite iubitei, având în vedere poezia "Aci sosi pe vremuri..." să pui și poze 2. Creează o poezie pe care ar fi posibil ca eul liric să i-o recite iubitei, având în vedere poezia "Aci sosi pe vremuri..." 3. Să faci și poză (ilustrezi poezia, prin imaginea a doi tineri îndrăgostiți, bărbatul părând că recită o poezie). Purpose (Scopul) Aprofundarea înțelegerii poeziei tradiționaliste și explorarea continuității sentimentului iubirii prin prisma intertextualității. Role (Rolul AI) Analist literar care facilitează conexiunile tematice între textul lui Ion Pillat și noua creație. Exemplar (Exemplu) Compararea motivului literar al plopilor, de exemplu , din poezia originală cu

Criteriu	
	motive din poezia generate, „Umbra din oglindă”. Parameters (Parametri) Rigoare în identificarea motivelor literare; respectarea specificului stilistic al „Aci sosi pe vremuri” Action (Acțiunea) Elevii analizează poezia creată și, folosind ilustrația „watermarked_img_12260731498782872503.png”, argumentează continuitatea temelor și motivelor (timp, conac, oglindă). Restrictions (Restricții) Evitarea interpretărilor subiective care contrazic viziunea estetică a lui Ion Pillat. Evaluation (Evaluare) Eseu scurt sau fișă de analiză comparativă. Analiza critică a rezultatului generat.
III. Comentarii	În aplicațiile la clasă, initial este ales același model AI. Primele trei prompturi sunt menținute ca atare, apoi fiecare elev personalizează experiența folosind descrieri proprii sau elemente concrete din opera literară care surprind personajul în diferite ipostaze. Rezultatele sunt diferite, chiar dacă este folosit același model AI, de același elev în zile diferite.
Alte aspecte utile de împărtășit cu privire la utilizarea resursei educaționale în activitatea cu elevii	Integrarea suportului vizual („watermarked_img_12260731498782872503.png”) ajută elevii să vizualizeze atmosfera nostalgică, transformând receptarea textului într-o experiență multisenzorială. Resursa susține procesul de diferențiere la clasă și acasă.